



Universitas **Bina  
Darma** 

**PANDUAN PENULISAN  
PROPOSAL SKRIPSI  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI**

**Kampus  
Merdeka**  
INDONESIA JAYA



**FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS BINA DARMA  
2021**

## KATA PENGANTAR

Puji syukur diucapkan kehadirat Allah SWT atas segala rahmatNya sehingga buku Panduan Penulisan Proposal Skripsi Program Studi Sistem Informasi dapat tersusun sampai dengan selesai. Tidak lupa kami mengucapkan terimakasih terhadap bantuan dari pihak yang telah berkontribusi dengan memberikan sumbangan baik pikiran maupun materinya.

Program Studi Sistem Informasi sangat berharap buku panduan ini dapat membantu mahasiswa yang ambil mata kuliah Proposal Skripsi khususnya mahasiswa semester tujuh dalam hal menyusun laporan Proposal Skripsi.

Bagi Program Studi Sistem Informasi sebagai penyusun merasa bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan buku panduan ini karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman kami. Untuk itu kami sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak demi kesempurnaan buku panduan ini.

Palembang, Agustus 2021

Tim Penyusun

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI .....	iii
PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Jenis-Jenis Karya Ilmiah .....	1
STRUKTUR PROPOSAL SKRIPSI .....	2
2.1 Struktur Penelitian .....	2
2.2 Penjelasan Struktur Proposal Skripsi .....	3
FORMAT DAN PENATAAN PENULISAN .....	4
3.1 Ukuran Kertas dan Margin Skripsi .....	4
3.2 Style Penulisan .....	4
3.3 Bahasa dan Penggunaan Tanda Baca .....	6
3.4 Style Penomoran .....	8
3.4.1 Nama Bab dan Sub-Bab.....	8
3.4.2 Penomoran Halaman.....	8
3.4.3 Penulisan Acuan/Referensi .....	8
3.4.4 Pengacuan Dalam-Naskah / In-Text-Reference.....	9
3.4.5 Acuan Sumber Catatan .....	11
3.4.6 Beberapa Catatan.....	11
3.4.7 Penulisan Rumus Matematike .....	12
3.4.8 Penulisan Daftar Acuan ( Tutorial Penggunaan Bibtex) .....	12
3.5 Penomoran Table dan Gambar.....	20
3.5.1 Table .....	20
3.5.2 Gambar .....	20
LAYOUT .....	21
4.1 Halaman Kulit Muka .....	21
4.2 Halaman Pengesahan.....	22
4.3 Halaman Daftar Isi.....	23
4.4 Halaman Abstrak .....	24

# 1 PENDAHULUAN

## 1.1 Latar Belakang

Penulisan Proposal Skripsi merupakan salah satu bentuk penulisan karya ilmiah yang dilakukan oleh mahasiswa program sarjana di Fakultas Ilmu Komputer, demikian juga halnya dengan laporan Proposal Skripsi bagi mahasiswa program Ahli Madya.

Buku ini disusun untuk membantu mahasiswa dalam penulisan Proposal Skripsi disamping untuk menyeragamkan format tulisan dan juga meningkatkan kualitas tulisan mahasiswa. Dengan adanya pedoman ini, mahasiswa diharapkan dapat bekerja lebih efisien dalam menghasilkan karya ilmiah berbentuk Proposal Skripsi.

## 1.2 Jenis-Jenis Karya Ilmiah

Secara umum karya ilmiah di lingkungan sebuah perguruan tinggi dapat dikelompokkan atas beberapa:

- Tugas Akhir
- Skripsi
- Tesis
- Disertasi
- Makalah
- Artikel
- Laporan Penelitian, dll

Proposal skripsi, tesis dan disertasi merupakan karya ilmiah dalam suatu bidang studi mahasiswa program ahli madya, sarjana, magister dan doktor. Karya ilmiah ini merupakan salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program studi di suatu perguruan tinggi. Tugas Akhir, skripsi, tesis dan disertasi yang ditulis dapat berdasarkan hasil penelitian lapangan, hasil kajian pustaka, kajian numerik, kajian analitik, ataupun hasil pengembangan suatu teknologi. Sesuai dengan jenjang pendidikan yang ada, yang membedakan ketiga bentuk karya ilmiah tersebut dapat dilihat aspek kuantitatif dan kualitatif. Tugas akhir mahasiswa D3 dapat pula ditulis berdasarkan hasil kegiatan praktek kerja atau magang.

Dari aspek kuantitatif, disertasi lebih berat bobot akademiknya dibandingkan dengan tesis. Tesis lebih berat bobot akademiknya dibandingkan dengan skripsi. Skripsi lebih berat bobotnya dibandingkan Tugas Akhir. Perbandingan ini juga sangat sulit diberikan pada jenis karya ilmiah yang berbeda jauh topik ataupun antar bidang yang berbeda. Oleh karena itu perbedaan dari aspek kualitatif juga harus dilihat. Aspek kualitatif dapat dilihat dari berbagai aspek permasalahan, aspek kajian pustaka, aspek metodologi, aspek hasil penelitian, dan aspek kemandirian berpikir dalam penyelesaian masalah. Aspek kualitatif ini perlu dilibatkan dalam membandingkan ketiga jenis karya ilmiah akademik tersebut.

## 2 STRUKTUR PROPOSAL SKRIPSI

### 2.1 Struktur Penulisan

Proposal Skripsi disusun dalam struktur sebagai berikut:

- **Bagian Awal**, meliputi:
  - Halaman Judul
  - Halaman Pengesahan
  - Daftar Isi
  - Daftar Gambar\*
  - Daftar Tabel\*
  
- **Bagian Inti**, meliputi:
  - Sub Bab pertama: Abstrak
  - Sub Bab kedua: Tujuan Penelitian
  - Sub Bab ketiga: Latar Belakang
  - Sub Bab keempat: Manfaat Penelitian
  - Sub Bab kelima: Tinjauan Pustaka
  - Sub Bab keenam: Metodologi Penelitian
  - Sub Bab terakhir: Jadwal Penelitian
  
- **Bagian Akhir**, meliputi:
  - Daftar Pustaka
  - Lampiran-lampiran\*\*

Catatan:

\*) : Apabila ada Gambar dan Tabel

\*\*\*) : Dapat berupa lampiran desain rancangan program atau format kuisiionare

## 2.2 Penjelasan Struktur Proposal Skripsi

- **Bagian Awal** merupakan pengantar kepada bagian inti pembahasan Proposal, meliputi:

### *Halaman Judul*

Judul harus sesuai dengan pengajuan kepada pembimbing dan ketua program studi yang telah disetujui.

### *Halaman Pengesahan*

Halaman ini memuat pengesahan pembimbing dan disetujui oleh ketua program studi bahwa telah disahkan sebagai syarat melakukan penelitian.

### *Daftar Isi, Daftar Gambar, dan Daftar Tabel*

Daftar isi merupakan panduan cepat pembaca untuk menemukan halaman lokasi bagian naskah. Tabel dan gambar, jika ada, juga harus diringkas dalam bagian tersendiri yang memungkinkan pembaca dapat menemukandengan cepat.

- **Bagian Inti** merupakan batang tubuh Prproposol yang terdiri atas:

#### **a. Abstrak,**

Abstrak merupakan intisari penelitian yang memuat tiga pokok pikiran: (1) latar belakang dan rumusan masalah, (2) metodologi dan pelaksanaan penelitian, dan (3) hasil yang dicapai. Abstrak disertai *tiga* sampai dengan *lima* kata-kata kunci. Ditulis dengan tidak lebih dari 200 kata.

#### **b. Tujuan Penelitian**

Bagian ini memuat hal-hal yang ingin dicapai setelah penelitian berakhir.

#### **c. Latar Belakang**

Deskripsi persoalan-persoalan yang muncul dan dihadapi, kesenjangan antara keadaan nyata dan keadaan ideal yang diharapkan sehingga melahirkan inti masalah baru yang harus diselesaikan. Latarbelakang juga memuat uraian makna penting alasan penelitian harus dilaksanakan.

#### **d. Manfaat Penelitian**

Manfaat penelitian adalah dampak yang diperoleh ketika tujuan tercapai.

#### **e. Tinjauan Pustaka**

Kajian teori, atau sering juga disebut landasan teori atau tinjauan pustaka, memuat hasil-hasil penelitian sejenis terdahulu yang menginspirasi atau melandasi melaksanakan penelitian ini; dan juga mengulas landasan teoritik yang berhubungan dengan penelitian yang akan dilakukan. Perlu ditegaskan bahwa bagian ini bukan hanya menampilkan definisi-definisi tetapi juga diskusi tentang apa yang menjadi tinjauan.

#### f. Metodologi Penelitian

Bagian ini menguraikan langkah-langkah penyelesaian masalah. Langkah-langkah ini harus disesuaikan dengan fokus permasalahan penelitian.

#### g. Jadwal Penelitian

Bagian ini berisi tabel perencanaan penelitian yang terdiri atas keterangan aktifitas dan waktu penelitian.

- **Bagian Akhir**, meliputi:

##### *Daftar Pustaka*

Daftar pustaka memuat semua sumber pustaka yang dijadikan acuan dalam naskah TA. Semua acuan yang dinyatakan di dalam naskah harus dicantumkan dalam daftar acuan, dan sumber-sumber pustaka yang dinyatakan di dalam daftar acuan harus diacu dalam naskah. Daftar Acuan diurutkan *ascending* secara alfabetis—mulai A s.d. Z. (Lihat ..... ) serta menggunakan format Penulisan APA style (American Psychological Association) atau Harvard Style.

##### *Lampiran*

Keterangan tambahan yang mendukung penjelasan/uraian dalam naskah.

### 3 FORMAT DAN PENATAAN PENULISAN

#### 3.1 Ukuran kertas dan Margin penulisan

Skripsi atau Tugas Akhir dicetak pada kertas ukuran A4 (80 gram). Naskah ditulis hanya satu muka (tidak bolak-balik). Naskah ditulis menggunakan *software word processing* dengan huruf Cambria ukuran 12 pt. Jumlah lembar maksimal 10 lembar untuk penulisan Proposal Skripsi sudah termasuk daftar pustaka.

Margin penulisan:

- batas kiri 4 cm
- batas atas 4 cm
- batas kanan 3 cm
- batas bawah 3 cm

#### 3.2 Style penulisan

Anda dapat memanfaatkan fasilitas word processing untuk memudahkan setting huruf sekaligus menjaga konsistensi. Sedangkan penggunaan huruf diatur pada Microsoft Word sebagai berikut:

Style	Bagian Tulisan	Definisi Style
Heading 1	SubBab	Font: Cambria, 12pt, Bold Spacing: Before 0 pt, After 10 pt, Spacing 1,0 Single

		lines Alignment: Left
Heading 2	SubSubBab	Font: Cambria, 12pt Spacing: Before 0 pt, After 10 pt, Spacing 1,0 Single lines Alignment: Left
Heading 3	SubSubSubBab	Font: Cambria, 12pt Spacing: Before 0 pt, After 10 pt, Spacing 1,0 Single lines Alignment: Left
Normal	Paragraf	Font: Cambria, 12pt Spacing: Before 0 pt, After 0 pt, Line Spacing 1,0 lines Alignment: Justify

### 3.2.1

Style	Bagian Tulisan	Definisi Style
Normal_bernomor	Paragraf bernomor	Font: Cambria, 12pt Spacing: Before 0 pt, After 10 pt, Line Spacing 1,5 lines Alignment: Left
Kutipan	Kutipan langsung	Font: Cambria, 12pt Spacing: Before 0 pt, After 10 pt, Line Spacing Multiple Alignment: Left Indentation: Left 3,25 cm
Script_judul	Judul Script/ Kode Program	Font: Cambria, 10pt Spacing: Before 6 pt, After 6 pt, Line Spacing Single Alignment: Left
Script	Script/Kode Program	Font: Cambria, 10pt Spacing: Before 0 pt, After 0 pt, Line Spacing Single Alignment: Left
Tabel_judul	Judul Tabel	Font: Cambria, 12pt Spacing: Before 0 pt, After 8 pt, Line Spacing Single Alignment: Left
Tabel_header	Header	Font: Cambria, 9pt, Bold

	Tabel (nama kolom)	Spacing: Before 2 pt, After 2 pt, Line Spacing Single Alignment: Centered
Tabel _isi	Isi Tabel	Font: Cambria, 9pt Spacing: Before 0 pt, After 0 pt, Line Spacing Single Alignment: Left
Gambar_judul	Judul Gambar	Font: Cambria, 12pt Spacing: Before 6 pt, After 6 pt, Line Spacing Single Alignment: Centered
Daftar Acuan	Daftar Acuan	Font: Cambria, 12pt Spacing: Before 0 pt, After 6 pt, Line Spacing Single Alignment: Left Indentation: Special Hanging 1,25 cm

### 3.3 Bahasa dan Penggunaan Tanda Baca

Bahasa yang digunakan adalah bahasa Indonesia baku dengan EYD (Ejaan Yang Disempurnakan) sebagai bahasa Ilmiah. Bahasa Ilmiah merupakan bahasa yang singkat, tepat dan tidak multi tafsir. Penggunaan istilah asing sangat dimungkinkan. Yang perlu diperhatikan istilah asing harus dituliskan dalam bentuk miring / *italic*, kecuali nama ataupun istilah asing yang telah diadopsi ke bahasa Indonesia.

Tanda baca harus digunakan secara cermat untuk menghindari salah pengertian, di bawah ini diberikan beberapa pokoknya:

- **Tanda Titik (.)**  
Tanda titik digunakan untuk menandai akhir suatu kalimat yang bukan kalimat seru atau kalimat tanya. Sesudah tanda tanya (?) dan tanda seru (!) *tidak* dibubuhkan tanda titik. Tanda titik juga *tidak* digunakan untuk akronim (SIM, bukan S.I.M.).
- **Tanda Koma (,)**
  - Tanda koma digunakan di antara unsur-unsur dalam suatu pemerincian atau pembilangan, yang mengakhiri suatu pernyataan, e.g. Piranti masukan yang digunakan adalah *keyboard*, *mouse*, dan *scanner*.
  - Tanda koma digunakan untuk memisahkan kalimat setara dari kalimat setara berikutnya, yang didahului kata-kata *tetapi*, *melainkan*, dan kata hubung lainnya.

- Tanda koma juga digunakan untuk mengapit keterangan tambahan, *e.g.* Kondisi seperti di atas, yaitu suhu 25o C, komputer akan berjalan dengan baik.
- **Tanda Titik Koma (;)**  
Tanda baca ini digunakan di antara unsur-unsur pemerincian atau pembilangan yang sudah mengandung tanda koma.
- **Tanda Titik Dua (:)**  
Tanda baca ini digunakan di akhir suatu pernyataan lengkap yang diikuti rangkaian tambahan informasi yang lebih detail,  
*e.g.*  
Spesifikasi minimal perangkat keras yang digunakan:  
Prosesor Intel Dual Core 5050, memori 1GB PC2 5300,  
HDD 73GB 10K Hot-swap dan Ethernet Controller.
- **Tanda Petik (“ “)**  
Kutipan langsung diawali dan diakhiri tanda ini, termasuk terjemahan harfiah suatu naskah atau bahan tertulis lainnya.
- **Tanda Hubung (-)**  
Tanda hubung digunakan untuk menyambung suku-suku kata yang terpenggal oleh pergantian baris dan menyambung unsur-unsur kata ulang.  
Tanda hubung juga digunakan untuk: (1) merangkai kata sedengan kata berikutnya yang diawali dengan huruf capital, (2) merangkai kata ke dengan bilangan, (3) merangkai bilangan dengan akhiran *-an*, (4) merangkai unsur bahasa Indonesia dengan unsur bahasa asing, *e.g.*  
se-Indonesia  
ujicoba ke-2  
tahun 90-an  
halaman itu di-*print*
- **Tanda Pisah (-) dan (—)**  
Tanda pisah (-, *en dash*) digunakan di antara dua bilangan atau tanggal dengan arti “mulai ... sampai dengan ...”, *e.g.*  
tanggal 5-10 April 2007  
  
Tanda pisah (—, *em dash*) digunakan untuk menyatakan sisipan atau keterangan tambahan sebagai penegasan, *e.g.*  
*Findability*— yang meliputi elemen desain seperti arsitektur informasi, nama kategori, dan *link*— merupakan salah satu aspek ...
- **Tanda Kurung (( ))**  
Tanda ini mengapit keterangan tambahan atau penjelasan.
- **Elipsis (...)**  
Tanda ini menyatakan adanya penghapusan kata atau kalimat ketika ellipsis

### 3.4 Style Penomoran

#### 3.4.1. Nama Bab dan sub-bab

Judul bab ditulis dengan menggunakan huruf latin dengan aturan sebagai berikut:

#### PROPOSAL SKRIPSI Judul Proposal Skripsi

1. Sub Bab
2. Sub Bab
  - 2.1.1. Sub Sub bab
  - 2.1.2. Sub Sub bab

Jika dalam masing-masing sub masih dibutuhkan pemecahan dapat digunakan alfabetik a,b, c dan seterusnya.

#### 3.4.2. Penomoran Halaman

Penomoran halaman laporan ditulis dengan ketentuan sebagai berikut:

- **Bagian Awal** menggunakan angka Romawi kecil; i, ii, iii, dst. pada posisi tengah-bawah halaman.
- **Bagian Inti dan Akhir** menggunakan angka Latin; 1, 2, 3, ... dst pada sudut kanan-bawah halaman.

#### 3.4.3. Penulisan Acuan /Referensi

Ada beberapa alasan mengapa perlunya menuliskan referensi secara benar:

- **Pertama**, untuk menghindari plagiat. Plagiat secara sederhana dapat dikatakan mengakui hasil karya, ide atau pikiran orang lain sebagai karya sendiri. Dengan menggunakan cara mengutip yang benar, seorang penulis dapat menghindari plagiat ini sekaligus memanfaatkan ide /pikiran orang lain didalam tulisannya.
- **Kedua**, untuk menverifikasi kutipan. Adapun maksudnya baik pembaca ataupun si empunya karya dapat mengetahui sumber kutipan dan dapat memverifikasi keabsahan yang menjadi kutipan dan ini berhubungan dengan erat dengan alasan ketiga.
- **Ketiga**, memungkinkan pembaca untuk memfollow-up dan membaca argumen penulis secara lebih seksama.

Adapun alasan-alasan diatas sangat berhubungan erat dengan etika dan kode etik yang lazim ditumbuhbudayakan dalam penulisan karya. Hak cipta dan paten dari segi hukum harus diikuti dan difahami dengan baik. Penulis harus memahami etika penulisan karya ilmiah secara baik. Kode etik adalah norma-norma yang telah diterima dan diakui oleh masyarakat dan civitas akademik perlu diperhatikan dalam penulisan karya ilmiah. Norma ini berkaitan dengan pengutipan, perujukan, perijinan terhadap bahan yang digunakan, dan penyebutan sumber data ataupun informan.

Informasi yang dikutip untuk menguatkan pernyataan dalam naskah harus dilengkapi dengan acuan. Sumber informasi dapat berupa: buku, atau bagian buku;

makalah yang diterbitkan dalam jurnal, majalah, atau publikasi pertemuan ilmiah lainnya; dan laporan yang diterbitkan oleh suatu badan atau lembaga resmi.

Sumber-sumber informasi tersebut dapat berupa bahan tercetak maupun dipublikasikan secara elektronik. Sumber acuan yang tidak dipublikasikan atau berasal dari komunikasi pribadi *tidak* dicantumkan dalam daftar acuan.

#### 3.4.4. Pengacuan Dalam-Naskah / In-text Reference

Referensi dalam tulisan atau *in-text reference* menunjukkan bagian dalam tulisan dari idea atau kutipan dengan menyebutkan identitas dari sumber asalnya. Pengacuan dalam naskah menyajikan informasi ringkas, nama penulis dan tanggal publikasi, untuk membantu pembaca menelusuri asal sumber informasi dalam daftar acuan pada bagian akhir naskah.

Bentuk pengacuan sumber informasi ini dapat berupa: parafrase, ringkasan, atau kutipan.

- **Parafrase** adalah bentuk acuan dengan mencantumkan tulisan orang lain menggunakan ungkapan sendiri—tidak menggunakan kata dan struktur kalimat asal.
- **Ringkasan** adalah bentuk acuan dengan mencantumkan tulisan orang lain yang telah diringkas dan ditulis menggunakan ungkapan sendiri, e.g. meringkas naskah, buku, atau bagianbuku dalam beberapa kalimat saja.
- **Kutipan** adalah bentuk acuan langsung—mengutip tulisan orang lain sebagaimana adanya. Kutipan langsung diapit dengan menggunakan tanda petik (“ ”) dan dicantumkan nomor halaman sumber kutipan. Jika sumber acuan berupa dokumen elektronik, maka dicantumkan judul (*heading*) yang menunjukkan lokasi acuan tersebut.

Cara pengacuan dalam-naskah dapat dilakukan dengan frase pengantar (*signal phrase*), kutipan dalam tanda kurung (*parenthetical citation*), atau keduanya.

**Signal phrase** Pengacuan dengan menggunakan frase pengantar terhadap kutipan pendek, parafrase, atau ringkasan; yaitu dengan mencantumkan nama penulis dalam frase pengantar atau menuliskannya dalam tanda kurung tepat setelah frase pengantar dan tanggal publikasi.

Contoh:

Steve Krug (2006) menyatakan bahwa, “*One of the very few well documented facts about Web use is that people tend to spend very little time reading most Web pages. Instead, we scan (or skim) them, looking for words or phrases that catch our eye*” (h. 22).

... hal tersebut sejalan dengan temuan (Krug, 2006) bahwa sebagian kecil pengguna Web yang membaca halaman-halaman Web, melainkan *scanning*—membaca cepat dengan melihat kata-kata atau frase yang mencolok.

Pengacuan di atas dirujuk ke daftar acuan berikut:

Krug, S. (2006), *Don't make me think: A common sense approach to web usability*, 2nd ed., New Riders, Berkeley.

**Parenthetical citation** Pengacuan dilakukan dengan meletakkan nama penulis dan tanggal publikasi dalam tanda kurung tepat setelah akhir acuan, *e.g.*

Sebagian kecil pengguna Web yang membaca halaman-halaman Web, melainkan *scanning*—membaca cepat dengan melihat kata-kata atau frase yang mencolok (Krug, 2006).

**Previewing sentence and Parenthetical citation** Pengacuan kutipan yang panjang (terdiri atas 40 kata atau lebih), dilakukan dengan menggunakan frase pengantar yang memuat nama penulis dan tanggal publikasi di akhiri dengan tanda titik dua diikuti dengan kutipan. Frase pengantar ini akan membantu pembaca untuk mendapatkan gambaran ringkas mengenai kutipan yang diacu. Kutipan ditulis menjorok sebanyak satu indentasi paragraf,  $\pm 1,25$  cm.

Contoh:

Tanenbaum (1997) mendefinisikan pengertian *Local Area Network* dan jenis-jenisnya:

*Local area network*, seringkali disebut LAN, merupakan jaringan milik pribadi di dalam sebuah gedung atau kampus yang berukuran sampai beberapa kilometer. LAN seringkali digunakan untuk menghubungkan komputer-komputer pribadi atau *workstation* dalam kantor perusahaan atau pabrik-pabrik untuk memakai bersama *resource* (misalnya, printer) dan saling bertukar informasi. LAN dapat dibedakan dari jenis jaringan lainnya berdasarkan tiga karakteristik: (1) ukuran, (2) teknologi transmisi, dan (3) topologinya. (h.6)

Pengacuan di atas dirujuk ke daftar acuan berikut:

Tanenbaum, A. S. (1997), *Jaringan Komputer* (Jilid 1), Terj. *Computer Networks* (3rd ed.), G. Priatna (Pen.), P. W. Indarto (Ed.), Prenhallindo, Jakarta.

Lebih lanjut berikut ini contoh-contoh penulisan acuan dalam naskah :

1. Jika penulis menjadi bagian dari kalimat, maka penulisannya ditandai dengan penulisan nama penulis dan diikuti dengan tahun penerbitan dalam tanda kurung. Penulisan sumber kutipan ini dilakukan pada bagian terdekat dengan ide atau informasi yang dikutip

Contoh:

- Luthfi (2004) berargumentasi bahwa ...
- Sistem yang dikembangkan oleh Alman & Syakti (2005) mengungkapkan ...
- AI sangat efektif seperti yang dibuktikan oleh Hamzah (1983) ...
- Disisi lain, Iskandar dkk (1999) melaporkan ...
- Baik Bhakti (2003) maupun Kurniawan (2006) membuktikan ...

Ada kalanya penulis yang sama melakukan penerbitan tulisan secara berulang-ulang untuk ide yang sama. Contoh

- Jogianto (1995, 1997, 2004) secara konsisten menyatakan bahwa ...

- Sistem yang dikembangkan oleh Agustina dan Meileni (1999, 2003) menemukan fakta bahwa ...
2. Jika penulis bukan merupakan bagian natural dari kalimat maka penulisan identitas sumber kutipan ditunjukkan dengan menuliskan author dan tahun didalam tanda kurung.
- Contoh:
- Penelitian (Luthfie, 2004) menemukan kenyataan .....
  - Telah terbukti bahwa AI sangat efektif (Febriansyah *et al*, 2000) dalam ...

!!! Hati-hati ... jangan seperti contoh berikut

- Penelitian oleh (Oemar, 2004) menemukan ...
- Menurut (Syamsuar, 2004) bahwa .....

Perhatikan kalimat tersebut dimana identitas sumber kutipan tidak menyatu dengan kalimat...!!! Semestinya

- Penelitian oleh Oemar (2004) menemukan ...
- Menurut Syamsuar (2004) bahwa .....

Untuk referensi dari beberapa sumber dapat dituliskan pada daftar tunggal menggunakan tanda titik-koma (;) untuk memisahkan penulis- penulis yang berbeda:

- Pada titik ini beberapa penulis sepakat (Jogianto 1995, 2004; Fathoni & Febriansyah, 2003; Syamsuar 2003, 2005), tetapi ...

### 3.4.5. Acuan Sumber Sekunder

Pengacuan suatu karya yang didiskusikan dalam sumber sekunder, sumber rujukan yang dinyatakan dalam daftar acuan adalah sumber sekunder. Perhatikan contoh berikut: pendapat yang dikemukakan oleh James Martin dan James J. Odell dikutip oleh Hariyanto.

Martin dan Odell (1999, dalam Hariyanto 2004) mengemukakan bahwa “Objek adalah sesuatu yang dapat dikonsepsikan yang diperlukan untuk pemecahan masalah. Objek dapat berupa konsep, abstraksi, atau sesuatu dengan batas-batas yang tegas.” (h. 26)

Rujukan yang dimuat dalam daftar acuan adalah sumber sekunder yang langsung dibaca penulis, bukan sumber asal.

Hariyanto, B. (2004), *Rekayasa Sistem Berorientasi Objek*, Informatika, Bandung.

### 3.4.6. Beberapa Catatan

- Untuk dua penulis sebaiknya digunakan tanda ‘&’ (tanda dan) sebagai penghubung. Hal ini memberikan keuntungan pada saat menjumpai kasus sbb:
  - Baik Brown & Smith (1986) dan Carson (1970) berargumen ...

Sehingga terlihat jelas bahwa kedua sumber tersebut berbeda.

- Jika ada dua penulis, kedua nama tersebut harus disebutkan. Sedangkan jika ada 3 penulis atau lebih, hanya satu penulis saja yang perlu dituliskan diikuti dengan dkk (singkatan dari dan kawan-kawan atau *et al* (biasanya *italic*). *Et al* sendiri singkatan dari 'et alia' yang berarti 'others' atau dkk.
- Jika referensi dapat menimbulkan kebingungan (ambiguous) karena ada penulis dan tahun penerbita yang sama, huruf kecil ("a", "b", dst.) ditempatkan segera setelah tahun, contoh "(Jones 1983a, 1983b)".
- Bila harus menuliskan halaman (utamanya pada kutipan langsung), nomor halaman dapat diletakkan langsung setelah tahun mengikuti 'h' (halaman)
  - Algoritma berikut diadopsi dari Zuhri (2003, h. 30-35).
  - Satu definisi yang mungkin dapat menggambarkan pengertian dari system (Wijaya 1980, h. 12) adalah..

### 3.4.7. Penulisan Rumus Matematika

Berikut Contoh penulisan rumus matematika pada proposal skripsi :

$$MAPE = \frac{1}{n} \sum_{t=1}^n \frac{|Y_t - \hat{Y}_t|}{Y_t} \times 100\% \quad (1)$$

### 3.4.8. Penulisan Daftar Acuan (Tutorial Penggunaan *Bibtex*)

Sebelum melakukan penambahan bibliography pada Microsoft word, pastikan anda sudah melakukan instalasi pada ketiga software dibawah ini :

1. MikTex
2. JabRef
3. Bibtex4word

Ketiga software diatas bisa di download di internet dengan kata kunci sesuai namanya. Selanjutnya setelah semua sudah terinstal dan terpasang, silahkan cek Microsoft Word anda apakah sudah terdapat "Add-Ins" pada menu bar, seperti gambar dibawah ini.

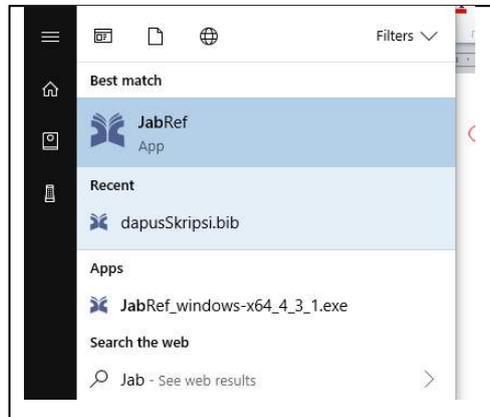


Note : Jika berhasil maka akan seperti tampilan diatas.

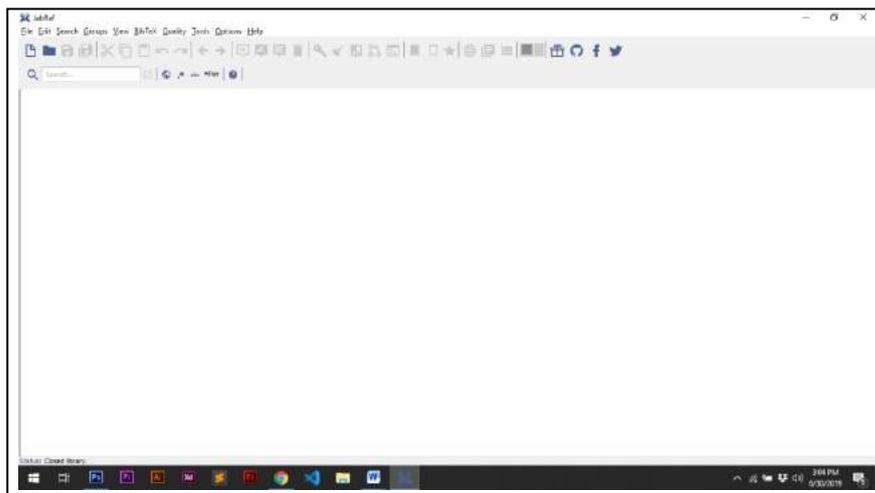
Langkah Berikutnya...

Untuk membuat referensi atau daftar pustaka pada Microsoft word dengan mudah kita akan menggunakan “**JabRef**” sebagai basisdata dari referensi yang kita ambil di “**Google Scholar**”.

Langkah pertama buka **Jabref**

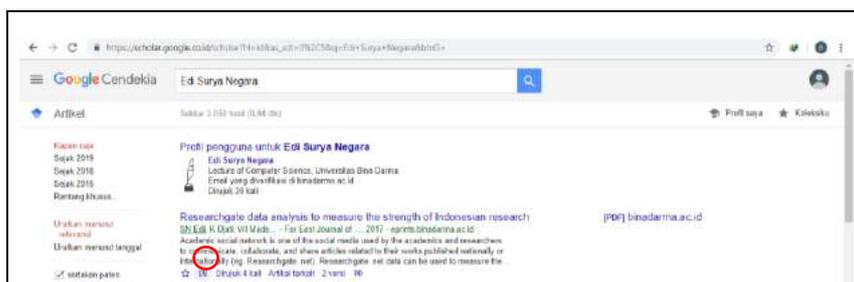


Berikut adalah tampilan dari “**JabRef**”, disini nantinya data-data referensi kita akan disimpan dan akan di panggil di Microsoft Word

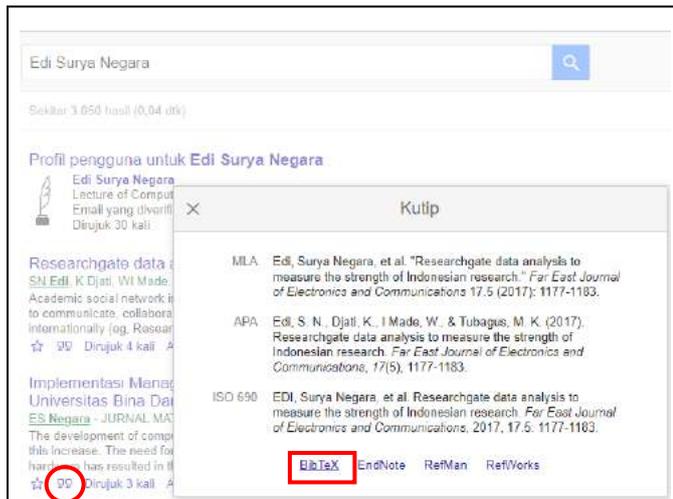


Kali ini kita akan menambahkan referensi pada **JabRef**, yang akan kita ambil dari Google Scholar, kami akan mencontohkan dengan mengambil referensi jurnal dari salah satu dosen, seperti dibawah ini.

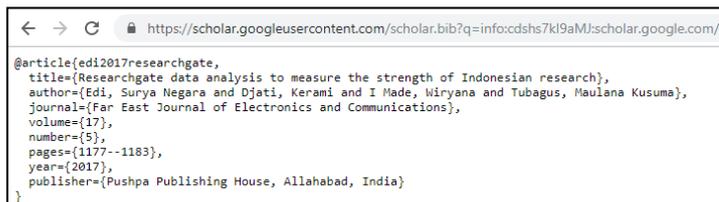
*\*note: katakunci pencarian bisa berupa nama penulis atau judul article/ jurnal yang disesuaikan dengan kutipan yang ingin dirujuk.*



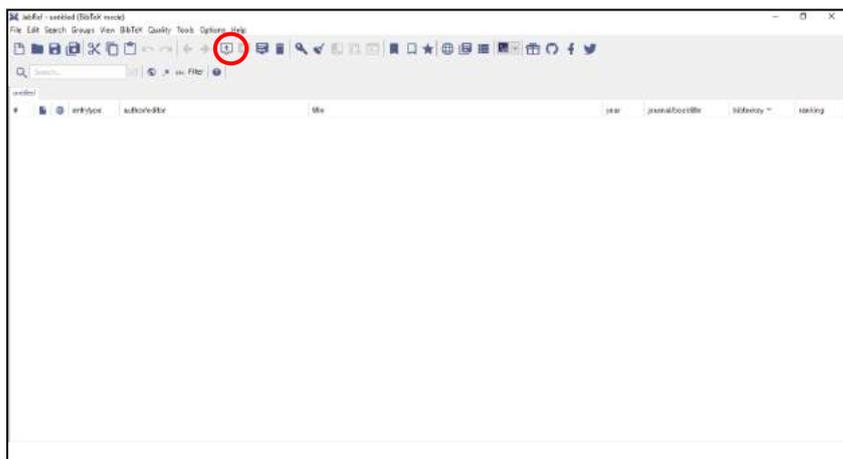
Kita akan mengutip dari jurnal tersebut, dengan mudah kita akan mendapatkan referensi untuk daftar pustakanya nanti, dengan mengklik tanda kutip tersebut, lalu kita akan pilih **BibTex** seperti gambar dibawah.



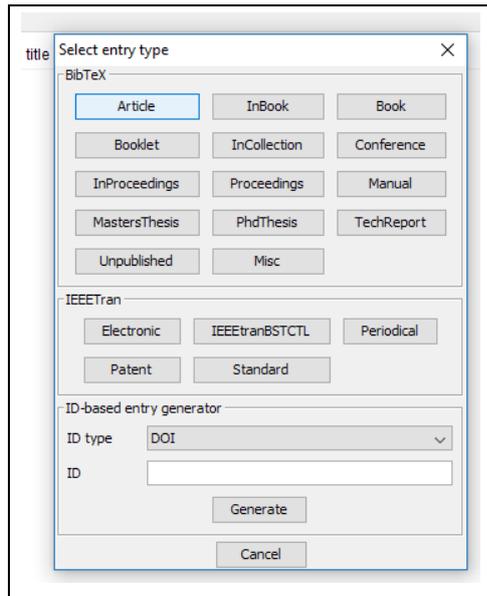
Kemudian klik bibtex, maka akan muncul bibtex source yang akan kita salin pada JabRef



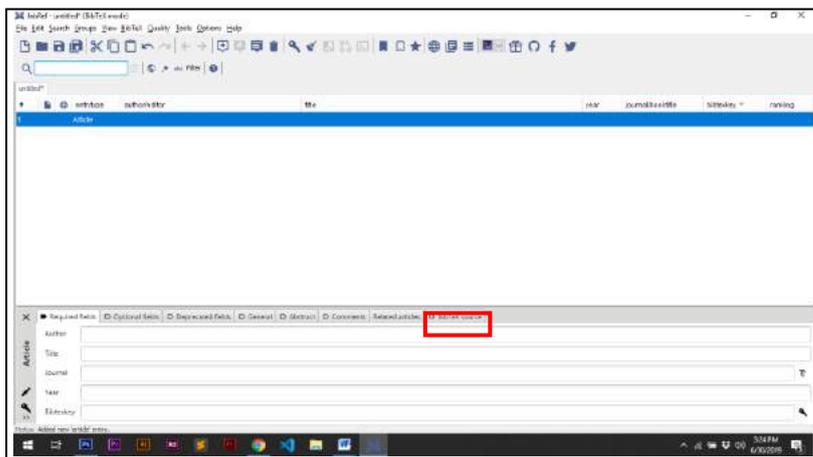
Kode diatas akan kita salin pada JabRef sebagai referensi untuk daftar pustaka di word, klik tambah



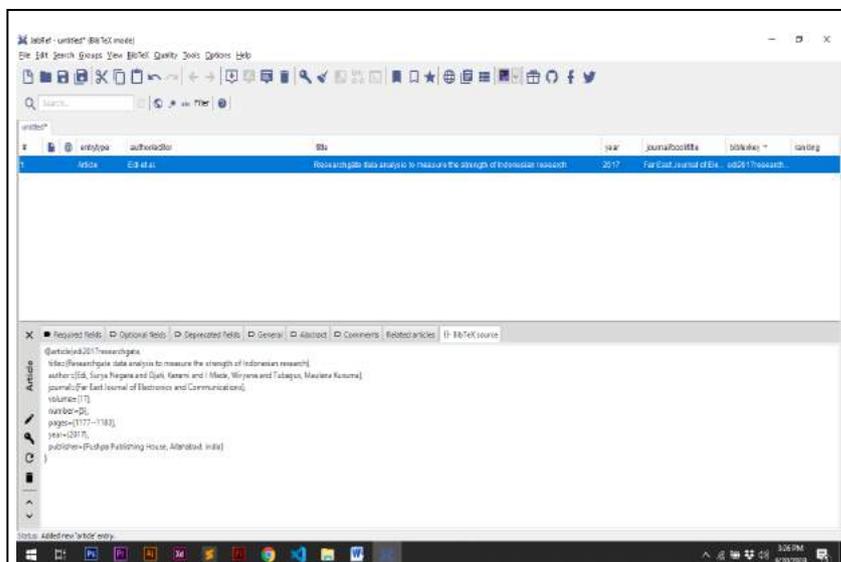
Kemudian sesuaikan dengan referensi yang kita ambil, tadi kami contohkan dengan artikel, jadi BibTex yang akan dibuat adalah Article



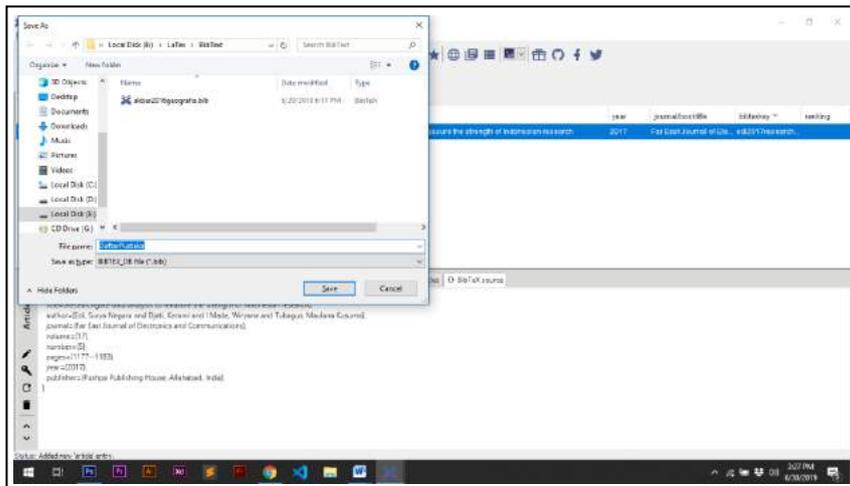
Kemudian akan muncul tampilan seperti di bawah ini



Kemudian salin kode yang tadi sudah di-copy sebelumnya tadi, lalu paste-kan di BibTeX Source

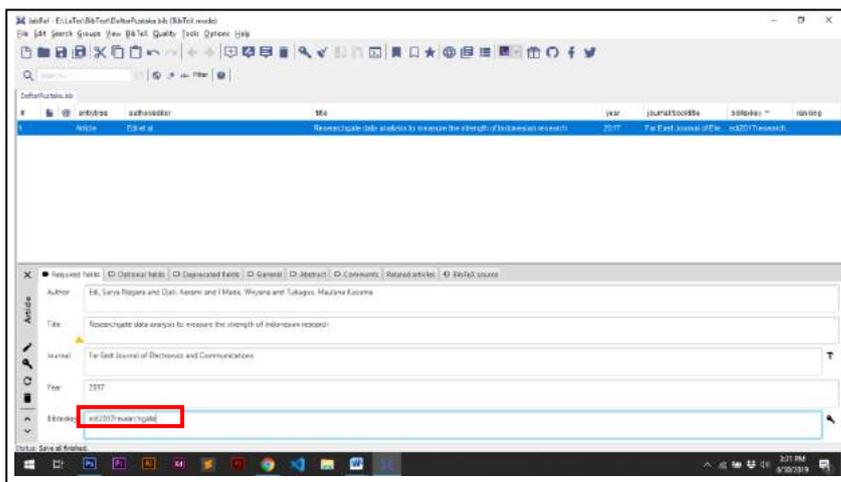


Kemudian simpan file JabRef tersebut

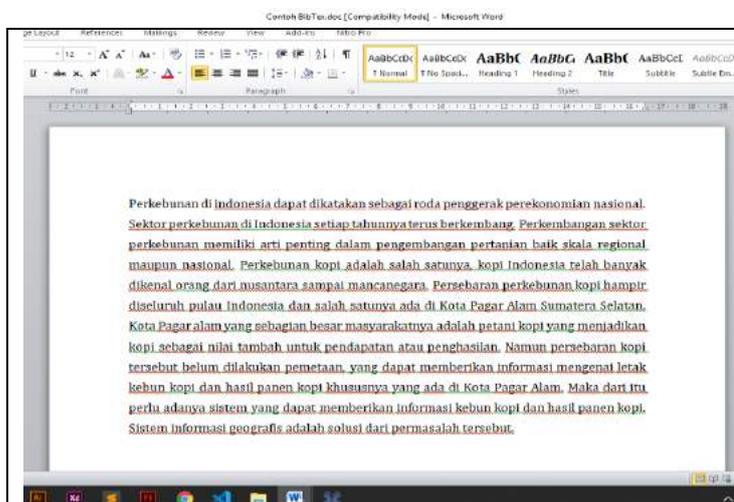


File jabref ini yang nantinya akan kita panggil di Microsoft Word sebagai basis data dari referensi atau daftar pustaka kita

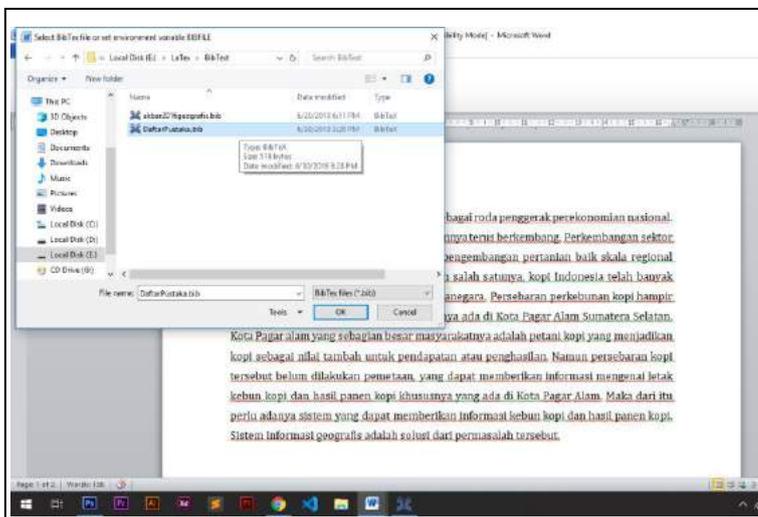
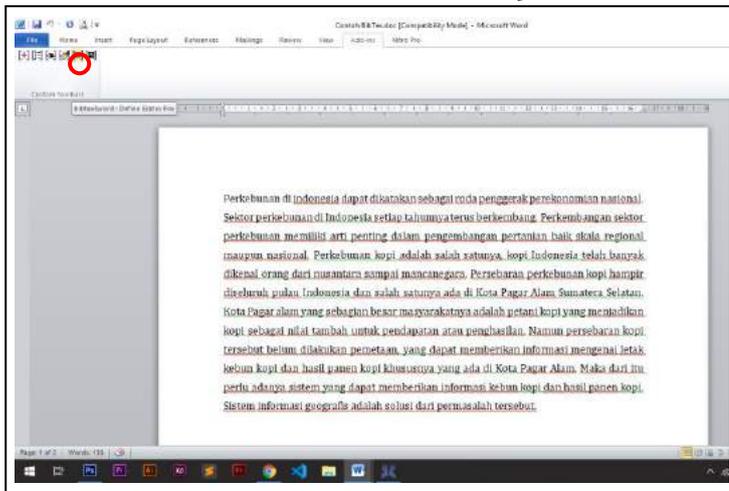
Kemudian pada jabref terdapat bibtex key, bibtex key tersebut akan menjadi data setiap refensi kita, setiap kita menambah referensi baru di jabref, maka bibtex key tersebut akan berbeda-beda



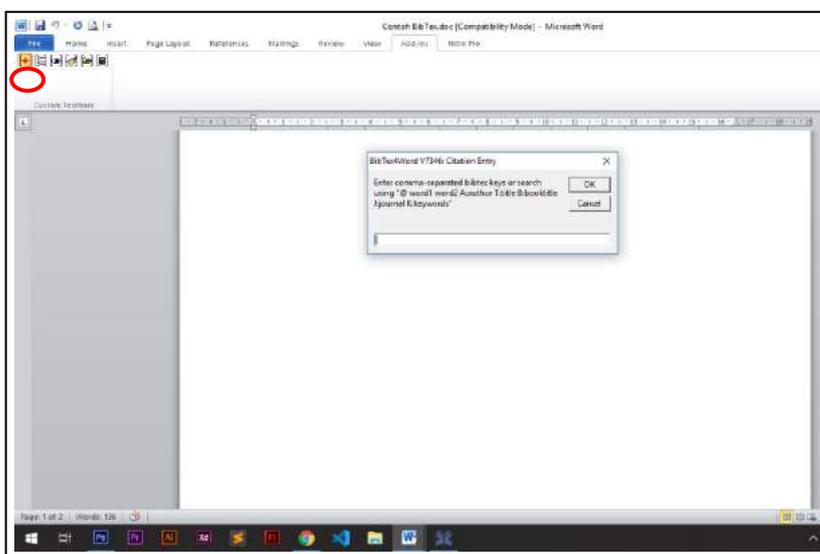
Kemudian buka dokumen yang akan anda tambahkan daftar pustaka,



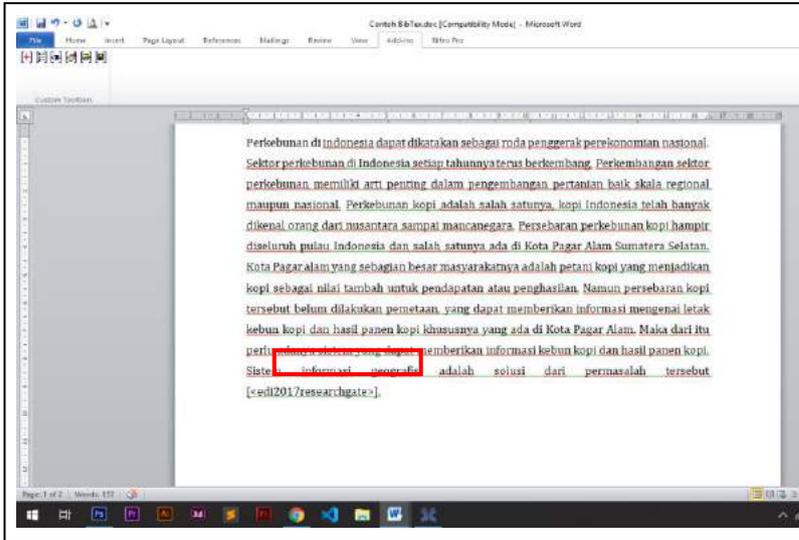
Kemudian pilih menu add-ins lalu tambahkan data jabref yang kita simpan tadi, klik icon folder tersebut lalu masukkan file jabref tadi



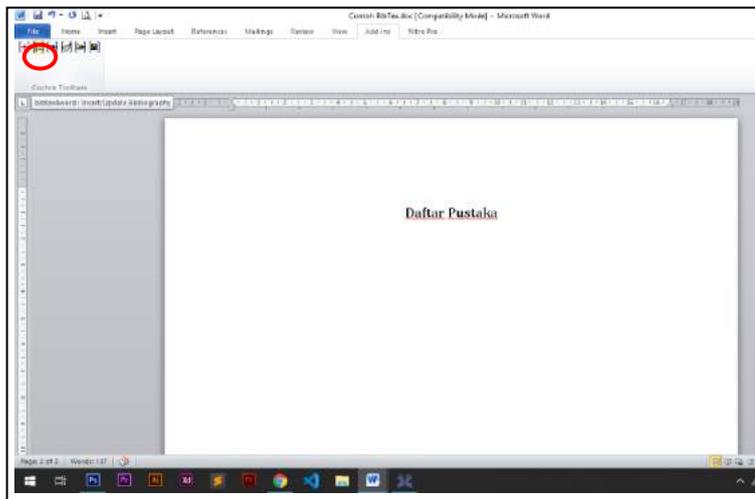
Untuk menambahkan daftar pustakanya, letakkan kursor pada paragraph yang akan kita jadikan referensi, lalu silahkan klik icon [+] seperti dibawah ini



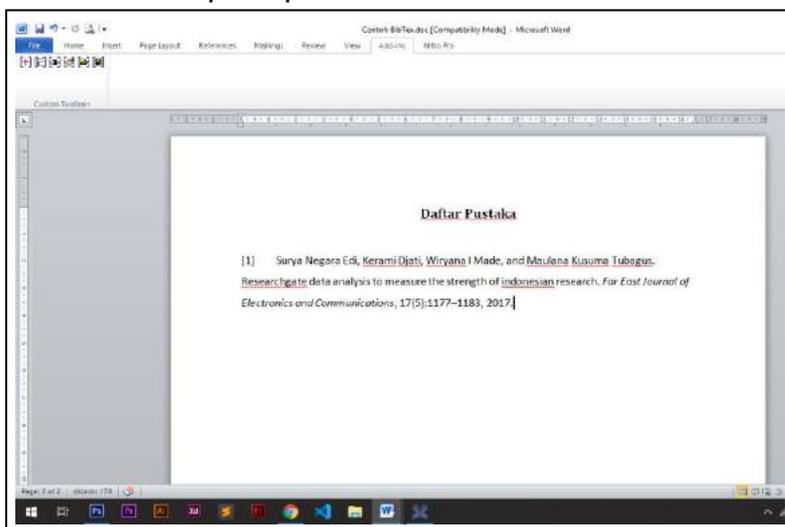
Lalu salin bibtex key tadi, setelah itu klik Ok, maka akan muncul seperti gambar dibawah ini



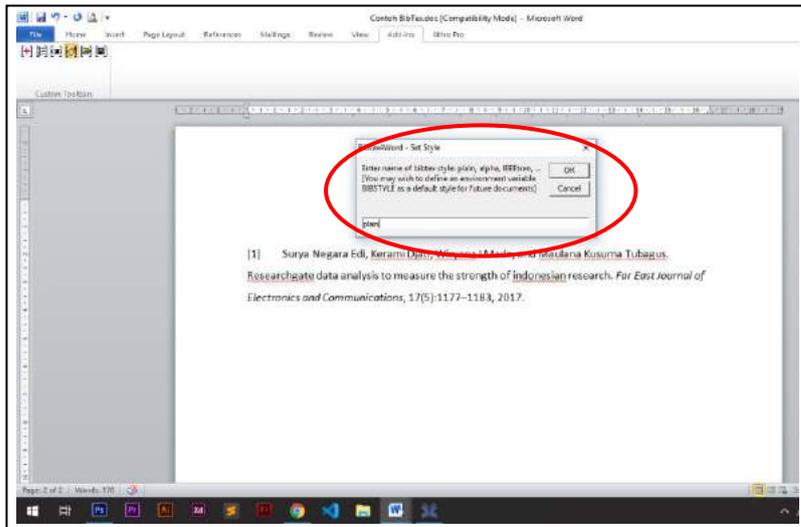
Kemudian untuk memunculkan daftar pustaka, klik pada icon dibawah ini, dan letakkan kursor pada bagian bawah daftar pustaka, seperti dibawah ini



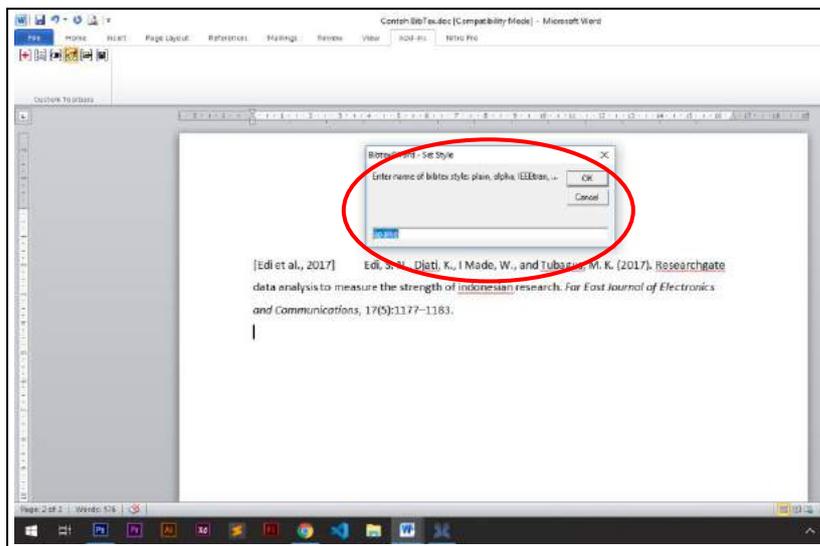
Maka akan tampil seperti di bawah ini



Untuk merubah style referensi klik pada icon dibawah ini, kemudian ganti “plain” menjadi “apa” atau “apalike” sesuai Microsoft word masing-masing



Maka akan berubah menjadi seperti ini



Dan selesai, lakukan secara berulang pada database yang sama untuk menambahkan tiap daftar rujukan seperti langkah yang telah dijelaskan diatas.

Tidak hanya menyediakan tutorial bibtex, aplikasi sejenis ini yang juga bisa dipakai ialah zotero untuk melihat tutorial lengkapnya silahkan cek di youtube

<http://www.youtube.com/c/berguru>



### 3.5 Penomoran Tabel dan Gambar

#### 3.5.1 Tabel

Identitas tabel ditulis pada bagian atas tabel rata kiri dan terdiri dari nomor tabel dan judul tabel tersebut. Penulisan nomor tabel merupakan kombinasi antara nomor Bab dan urutan no tabel pada bab tersebut dimana menggunakan style bold dan diikuti dengan nama tabel dalam style normal.

Contoh :

Tabel 3.3. Desain tabel pelanggan

Nama	Type	Width	Keterangan
no_ktp	Varchar	15	Nomor Kartu
nm_pelanggan	varchar	35	Tanda
alamat	varchar	50	Penduduk
kota	varchar	25	Nama
telp	varchar	12	Pelanggan Alamat Kota Telpn

#### 3.5.2 Gambar

Seperti halnya tabel, identitas gambar terdiri dari no gambar dan judul gambar. No gambar merupakan kombinasi nomor bab dan nomor gambar pada bab tersebut. Judul menjelaskan secara ringkas makna gambar ditulis. Keterangan gambar tersebut diletakkan di bawah gambar dengan posisi center terhadap halaman. Untuk memberikan batasan gambar, gambar tersebut dapat diletakkan dalam suatu bingkai/*frame*.

Contoh:



Gambar 4.1. Tampilan Home

## 4. LAYOUT

### 4.1. Halaman Kulit Muka

 <p><b>JUDUL</b></p> <p><b>PROPOSAL SKRIPSI</b></p> <p><b>NAMA</b> <b>NIM</b></p> <p><b>PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI</b> <b>FAKULTAS ILMU KOMPUTER</b> <b>UNIVERSITAS BINA DARMA</b> <b>2021</b></p>
---

## 4.2. Halaman Pengesahan

### HALAMAN PENGESAHAN

JUDUL

Oleh :

NAMA  
NIM

### PROPOSAL SKRIPSI

Disusun sebagai salah satu syarat untuk melakukan penelitian

Disetujui,  
Program Studi Sistem Informasi  
Universitas Bina Darma

Dosen Pembimbing ,

Ketua ,

Nama Pembimbing

Nama Ketua Program Studi

### 4.3. Halaman Daftar Isi

<b>DAFTAR ISI</b>	
	Halaman
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>i</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xii</b>
<b>1.Sub Bab.....</b>	<b>2</b>
1.1 Sub Sub Bab.....	3
1.2 Sub Sub Bab.....	4
1.3 Sub Sub Bab.....	5
1.4 Sub Sub Bab.....	6
<b>2. Sub Bab.....</b>	<b>8</b>
<b>3. Sub Bab.....</b>	<b>10</b>
<b>4.Sub Bab.....</b>	<b>12</b>
4.1 Sub Sub Bab.....	13
4.2 Sub Sub Bab.....	14
4.3 Sub Sub Bab.....	15
4.4 Sub Sub Bab.....	16
Dst...	
 <b>v</b>  	

## 4.4. Halaman Abstrak

### PROPOSAL SKRIPSI

#### Penerapan Metode *Least Square* Untuk Aplikasi Prediksi Hasil Panen Kopi Di Kota Pagar Alam

##### 1. Abstrak

Indonesia merupakan salah satu negara dengan tingkat produksi kopi tertinggi yang ada di Dunia yakni berada pada peringkat ke 3 versi *brilio.net* setelah negara Brazil dan Vietnam yang menempati posisi teratas. Keberadaan Indonesia diposisi tersebut menunjukkan bahwa Indonesia perlu diperhitungkan dalam industri pertanian dan perkebunan khususnya pada komoditi kopi. Adapun data *International Coffee Organization (ICO)* menyatakan bahwa persentase konsumsi kopi dunia mengalami kenaikan yang signifikan yakni tumbuh hingga 1,9% atau naik 157,38 juta karung dari priode sebelumnya yakni pada tahun 2016/2017. Sedangkan data dari *Badan Pusat Statistik (BPS)* menunjukkan tingkat ekspor kopi nasional pada tahun 2017 sebesar 464 ton dari tahun sebelumnya. Kesempatan ini seharusnya tidak boleh dilewatkan oleh Indonesia untuk terus meningkatkan produktifitasnya mengingat semakin bertambahnya tingkat konsumsi kopi dunia.

Kota Pagar Alam merupakan salah satu tempat penghasil kopi dengan kualitas terbaik di Indonesia. Namun permasalahan yang sering kali didapati oleh para petani yakni minimnya pengetahuan dan prediksi mengenai hasil panen kopi yang akan mereka hasilkan pada priode selanjutnya. Jika hal ini terus berlanjut maka dapat membuat produktifitas kopi tidak terprediksi hasilnya, serta membuat mereka tidak dapat memperluas pangsa pasarnya. Solusi yang dapat diberikan ialah melakukan pendekatan dengan menganalisa data hasil panen priode sebelumnya agar dapat memprediksi hasil panen priode selanjutnya, salah satunya yakni dengan menerapkan *Metode Least Square* yang diharapkan nantinya dapat menghasilkan algoritma prediksi hasil panen kopi dengan tingkat kesalahan error prediksi paling rendah. Kemudian nantinya akan diimplementasikan dalam sebuah Aplikasi Prediksi Hasil Panen Kopi di kota Pagar Alam.

**Kata Kunci :** *Prediksi, Hasil Panen Kopi, Metode Least Square, Aplikasi*

